**WOCHE NR. 38 DONNERSTAG, 18. SEPTEMBER 2025** 

# WETTINGEN

# **AUS DER GEMEINDE**

Glückwünsche zum Geburtstag Der Gemeinderat gratuliert Pasquale Catania herzlich zum 90. Geburtstag, den er am 13. September feiern konnte, und wünscht alles Gute, Zuversicht sowie gute Gesundheit.

Öffnungszeiten der Gemeindeverwaltung Wettingen Es gelten für alle Abteilungen der Gemeindeverwaltung folgende Öffnungszeiten (Schalter und Telefon): Montag: 8.30-12/13.30-18.30 Uhr; Dienstag bis Freitag: 8.30-12/13.30-16 Uhr.

## **GEMEINDEBIBLIOTHEK**





Rebekka Salm und Markus Kirchhofer sind zu Gast in Wettingen.

Ein Abend mit Rebekka Salm und Markus Kirchhofer Mit Haiku als kürzeste Gedichtform der Welt kann man sich auch zu zweit austauschen. Man erlebe einen Abend mit viel Überraschendem, Nachdenklichem und Heiterem zusammen mit zwei grossartigen Menschen der schreibenden Zunft. Tickets unter: https:// eventfrog.ch/salmkirchhofer oder in der Bibliothek Wettingen, Abendkasse bis 19 Uhr. Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Volkshochschule Wettingen. Gemeindebibliothek Wettingen, Donnerstag, 25. September, 19.15 Uhr.



Das Vocalino Wettingen feiert sein Jubiläum mit Eric Whitacres «The Sacred Veil».

# **Liebe, Verlust und Trost**

Im September feiert das Vocalino Wettingen sein 20-jähriges Bestehen mit einem besonderen musikalischen Höhepunkt: der Schweizer Erstaufführung von «The Sacred Veil», geleitet vom Komponisten Eric Whitacre persönlich.

Das Vocalino Wettingen wurde 2005 vom damaligen Schulmusiker Stefan Müller als semiprofessionelles Ensemble für Alte Musik gegründet. Allmählich, und spätestens unter der Leitung von David Rossel, hat sich das Vocalino zu einem Chor mit jungem Esprit entwickelt, das ambitionierten Laienmusikerinnen und -musikern sowie auch angehenden Profis ein Zuhause bietet. Das Vocalino setzt immer wieder neue Akzente und wagt sich nun an die Schweizer Erstaufführung von «The Sacred Veil», gemeinsam mit dem Starkomponisten Eric Whitacre.

Der Grammy-Preisträger gilt als einer der einflussreichsten Komponisten der Gegenwart. Mit «The Sacred Veil» schuf er in Zusammenarbeit mit dem Lyriker Charles Anthony Silvestri ein emotionales um gemeinsam mit Voces Suaves. net 1 Stunde vor Konzertbeginn).

Werk für Chor, Klavier und Violoncello. Im Zentrum des Werks steht die Geschichte von Silvestris Frau Julie, die 2005 im Alter von nur 36 Jahren an Eierstockkrebs verstarb und ihm zwei kleine Kinder hinterliess. Mit Texten von Silvestri, Whitacre und Julie selbst hat Whitacre in zwölf Sätzen die Erzählung von Liebe. Verlust und Trost in seinem für ihn typisch mitreissenden Stil musikalisch umgesetzt.

### Spenden für Krebsligen

Tony Silvestri wird am Jubiläumskonzert ebenfalls anwesend sein und zu einer Spende an die kantonalen Krebsligen aufrufen. Das Vocalino konnte die Krebsliga Aargau, die Krebsliga beider Basel sowie die Krebshilfe Liechtenstein für die Konzertreihe mit einbinden. Musikalisch ergänzt wird das Programm mit drei Werken aus Eric Whitacres Feder: «The Seal Lullaby» sowie «Lux Aurumque» und «Sing Gently» - die letzteren zwei sind Werke, die durch seine «Virtual Choirs» weltweit bekannt wurden.

Das Vocalino begeht sein Jubilä-

Mit dem renommierten Vokalensemble aus Basel hat das Vocalino immer wieder Projekte durchgeführt. Am Klavier spielt Lysiane Salzmann, die das Vocalino seit vielen Jahren als Korrepetitorin und Organistin begleitet hat. Für den Cello-Part konnte Martin Merker, bis 2022 Solocellist von Argoviaphil und Mitglied der Camerata Bern, gewonnen werden. Besonderes Augenmerk gilt der Beteiligung des Vokalensembles der Kantonsschule Wettingen, denn das Vocalino Wettingen versteht sich auch als Ehemaligenchor der Kantonsschule mit dem Ziel, jungen ambitionierten Musikerinnen und Musikern nach der Matur eine Plattform zu geben und mit der Klosterhalbinsel verbunden zu bleiben. Im Rahmen der Variowoche erarbeiten die Schülerinnen und Schüler im Vokalensemble Teile des Programms und treten gemeinsam mit dem Vocalino, Voces Suaves und Whitacre auf.

Die Premiere und somit die Schweizer Erstaufführung findet am 24. September um 20 Uhr in der Kirche St. Sebastian in Wettingen statt. Tickets im Vorverkauf unter www.eventfrog.ch (Abendkasse öff-

INSERATE



# Wettingen möglich machen

Am 28.9.2025



